

VUURDOOP

'HÉLÈNE HENDRIKS KAN ZOMAAR REDDING VAN HET PROGRAMMA ZIJN'

Losjes kletsen over sport en de actualiteiten, onderlinge pesterijtjes, grappen die op of over het randje zijn; het zijn al jaren de handelsmerken van het VI-team. Toch zijn de kijkcijfers niet bepaald stabiel. Hadden de voetballers tijdens het EK juist nog last van een dip, inmiddels kan *De oranjezomer* zich weer meten met het sportgeweld van de NOS. Waarom gaan ze nu opeens wél weer lekker?

door Fabian Melchers



DE ORANJEZOMER ZIT WEER IN DE LIFT

Het zal even slikken zijn geweest voor Wilfred Genee, Johan Derksen en René van der Gijp. Nadat hun programma al sponsors had verloren vanwege Derksens uitspraken over Akwasi, besloten ook spelers van het Nederlands elftal geen interviews meer aan *De oranjezomer* te geven. Dat de NOS ook nog eens alle EK-wedstrijden uitzond, zal niet hebben meegeholpen in de kijkcijfers. SBS zat stevast op een kwart van wat de NOS naar zich toetrok.

„Als je geen beelden hebt van de wedstrijden, dan valt het niet mee om zo'n talkshow te vullen”, verklaarde Derksen begin vorige maand al aan deze krant. Grote zorgen leken er niet te zijn bij SBS. En terecht misschien ook, want de zaken staan er nu heel anders voor. De kijkcijfers van *De oranjezomer* kropen de afgelopen weken steeds verder omhoog. Zowel zaterdag als zondag verbrak het programma zijn eigen kijkcijferrecord. Toeval of niet, maar die twee uitzendingen waren ook de

vuurdoop van Hélène Hendriks als tafelleider. Uit verschillende hoeken klonken al enthousiaste reacties op de vrouwelijke toevoeging. „Zo'n vrouw tussen de mannen geeft wat meer cachet aan een programma”, vertelt psycholoog Jeffrey Wijnberg. „Dit is dan ook nog iemand die zelfrelativering en gevoel voor humor heeft, heel slim en kundig is, en bovendien zelf tegen een geintje kan. Zij zou zomaar eens de redding van dit programma kunnen zijn.”

Respect

Het helpt daarbij dat Hendriks en Derksen elkaar al goed kennen, merkt imagodeskundige Zabeth van Veen op. „Ze hoeft zich minder te bewijzen dan iemand die er voor het eerst zou zitten. Derksen heeft respect voor haar, ze heeft een hogere gunfactor. Als je elkaar dan dus het podium gunt,

Vrouw tussen de mannen geeft cachet

krijg je ook een leuker programma. Tussen Wilfred en Johan is natuurlijk al het een en ander gebeurd, dus Johan vindt het waarschijn-



lijk ook wel prima zo.” Aan tafel bij Derksen en Van der Gijp hebben vrouwen het niet per se makkelijker. „Het is hartstikke leuk dat die meisjes voetballen, maar het is echt slecht”, zei Van der Gijp onlangs over het duel tussen Nederland en Brazilië, waar hij alleen de samenvatting van had gezien. Zijn opmerking richtte zich onder meer op de Bra-

ziliaanse keeper. „Ja, maar dat is gewoon een varken met een trui aan”, reageerde Derksen. Er werd nog een beetje doorgegrapt, terwijl tafelgast Estavana Polman en tafelleider Genee hun afkeer uitspraken. Zouden dat soort momenten ook nog voorkomen met Hendriks als leider? Van Veen ziet in ieder geval wel dat de presentatrice een andere dynamiek met zich meebrengt. „Er worden aan tafel natuurlijk vaker discri-

minerende of seksistische opmerkingen gemaakt”, zegt de imagodeskundige. „Maar Wilfred kan niet opeens een andere rol aannemen. Hélène kan opmerkingen op een nieuwe, eigen manier pareren of rechtzetten.” „Wilfred deed dat natuurlijk zelf ook al”, gaat Van Veen verder. „Maar dat werd hem niet zo in dank afgenomen, omdat hij niet vanaf het begin in die rol zat. Als je dan opeens de scheidsrechter

Met Hélène Hendriks als tafelleider heeft 'De oranjezomer' qua kijkcijfers de weg omhoog gevonden.

FOTO'S ANP/HH & SBS6

speelt, kom je in de rol van verrader terecht. Dan krijg je van Derksen makkelijker opmerkingen over hoe schijnheilig je bent. Maar Hélène is vers, daar kun je van tevoren ook andere afspraken mee maken. Johan zal sowieso niet zomaar iedereen aanvallen die het programma leidt. Want dan ligt het probleem bij hem.” Hoewel Hendriks er vooralsnog alleen is om Genee tijdens zijn vakantie te vervangen, lijkt er best toekomstmuziek in haar nieuwe rol te zitten. „Ik geef haar best een grote kans”, zegt Van Veen. „Derksen kan op deze manier ook zichzelf zijn. En misschien wil Genee ook wel wat andere dingen doen, en vindt hij een vervanger helemaal niet zo erg.”

* Maandagavond werd bekend dat de vader van Wilfred Genee is overleden. Tijdens de gesprekken voor dit verhaal was dit droevige nieuws nog niet bekend bij de personen die aan het woord komen.